

Vendredi 19 février 2021

## Le cœur du 1<sup>er</sup> bourgmestre verviétois, Pierre David, est bien dans le coffret

**C'est officiel : il y a bien un cœur dans le coffret retrouvé dans la fontaine David, place Verte. Retour sur cette découverte.**

• Julie WOLFF

**S**ouvenez-vous, en août dernier : la Ville de Verviers présentait au public le coffret devant contenir le cœur du premier bourgmestre verviétois, Pierre David (1771-1839). Une trouvaille - faite dans le cadre de la restauration de la fontaine qui lui est dédiée, place Verte, qui avait fait sensation chez nous et bien au-delà de nos frontières.

Si la légende assurait que le cœur du mayeur était conservé à l'intérieur de cette petite boîte, le mystère restait toutefois entier. Mais, grâce aux mises de Verviers, à l'Université de Liège et au CHU, celui-ci vient enfin d'être résolu.

Le 20 octobre dernier, une équipe des musées s'est en effet rendue au Sart-Tilman pour connaître le contenu du coffret... sans l'ouvrir. Sur les con-



Caroline Henry, des musées de Verviers, a résolu le mystère avec Jacques Boniver (CHU) et Grégoire Chêne (Université de Liège).

seils des professeurs Jacques Boniver et Patrick Hoffmann, elle s'est d'abord arrêtée dans les services du professeur David Strivay, physicien spécialisé dans l'archéométrie.

« Notre rôle est de fournir des outils pour interroger la matière, et notamment des objets du patrimoine », explique Grégoire Chêne, qui a réalisé les analyses. L'objectif était ici de déterminer si le coffret était com-

posé, ou non, de plomb. Ce qui n'est pas le cas. « Il s'agit principalement d'un alliage de cuivre et de zinc », précise-t-il. Ces résultats ont donc permis d'effectuer au sein du service de radiothérapie du CHU, dirigé par le professeur Philippe Coucke, un scanner complet de la boîte, en trois dimensions. Et ainsi révéler la présence du fameux cœur. Une première pour l'hôpital liégeois.

« On distingue le cerclage horizontal qui se trouve à l'intérieur du coffret, décrit le médecin Jacques Boniver. On voit aussi en bas, la pointe du cœur et en haut à droite l'artère aorte. » Contrairement à ce que certains pensaient, le cœur a gardé sa taille d'origine et occupe toute la largeur de la boîte. « Il faudrait maintenant pouvoir répondre à cette question : est-on certain qu'il s'agit du cœur de Pierre David ? »

lance celui-ci. Pour ce faire, il faudrait retrouver des descendants de l'ancien bourgmestre et percer un minitrou dans le coffret pour prélever un morceau de l'organe. Une étape qui n'est pas à l'ordre du jour. Cette découverte, qui a suscité un véritable enthousiasme, fera prochainement l'objet d'une publication dans la revue médicale de l'Université de Liège. Belle reconnaissance. ■

## La boîte exposée jusqu'à la fin des travaux

**L'**échevin de la Culture, Jean-François Chefnéux (Nouveau Verviers), l'a confirmé. Le coffret contenant le cœur de Pierre David sera bien remis à sa place initiale, dans la fontaine. « Il retrouvera la place qui était la sienne à l'issue des travaux de la place Verte, normalement à la fin du printemps, indique-t-il. Une petite cé-

rémonie sera organisée dans les prochains mois pour accompagner le remplacement du coffret. » Une exposition devrait aussi être mise en place en marge de ce moment. « Celle-ci pourrait être créée au niveau du Hub créatif (NDLR : au premier étage du Grand-Bazar). Il s'agirait d'une exposition autour de Pierre David



Les visiteurs du musée pourront observer les photos du cœur.

mais aussi de la place Verte et son histoire, ajoute l'échevin. On espère juste que le Covid pourra nous le permettre. »

En attendant ce moment festif, le Musée des beaux-arts et de la céramique, installé rue Renier, conservera dans sa grande salle la vitrine qu'il a dédiée à Pierre David. « Le coffret du mercredi au dimanche restera visible pour le grand public jusqu'à la fin des travaux, annonce Caroline Henry, la conservatrice des musées verviétois. Nous allons également imprimer sur un panneau les photos du cœur, prises lors de ce scanner, afin que tout le monde puisse les voir. » Pour rappel, le musée est ouvert sur rendez-vous du mercredi au dimanche de 13 à 17 heures. ■ J.W.